

Cineforum

CINEMA - TEATRO

S. Teresa

Dal 3 ottobre 2024 al 4 aprile 2025

VENTITA' TESSERE

Presso il cinema teatro S. Teresa da lunedì 30 settembre a venerdì 4 ottobre dalle 18.00 alle 19.30. E inoltre a partire da mezz'ora prima di ogni proiezione durante tutto l'arco del Cineforum.

E inoltre possibile prenotare l'abbonamento inviando un messaggio what's app al numero 347 1114009 o inviando una mail all'indirizzo cinematombetta@gmail.com.

IL CALENDARIO DELLA SECONDA PARTE VERRÀ RESEO NOTO A NOVEMBRE.

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONE PER CAUSE INDIPENDENTI DALL'ORGANIZZAZIONE.

SI POSSONO RILASCIARE DUPLICATI DI TESSERE SMARRITE, DISTRUTTE O RUBATE AL COSTO DI 5 EURO.

Tessera pomeridiana Euro **62,00**
(accettato il martedì alle 16.30 e il martedì alle 18.15)

Tessera serale Euro **72,00**
(a posto per tutta la proiezione)

Ingresso unico singola proiezione Euro **6,50**

NOTE ORGANIZZATIVE

- Numero dei film: 23
- Numero di proiezioni: per ciascun film vengono effettuate 5 proiezioni (il giovedì alle 21.00, il venerdì alle 16.30 e alle 21.00 ed il martedì successivo alle 18.30 e alle 21.15, salvo eccezioni segnalate in sala di volta in volta). Se il film fosse occasionalmente più lungo del previsto (oltre le 2h e mezza), la proiezione del martedì sera potrebbe slittare alle 21.30.
- Le proiezioni sono riservate ai maggiori di 14 anni, muniti di tessera sociale o di biglietto per singola proiezione.
- La tessera consente di vedere ciascun film una sola volta.
- Al fine di non creare disturbo agli altri spettatori, durante le proiezioni è fatto assoluto divieto di usare cellulari (anche solo il display, fastidioso per la luce) e di consumare cibi.
- Si raccomanda a tutti gli spettatori di non fare conversazione in sala durante la proiezione.



PRIMA PROIEZIONE

giovedì 3 ottobre ore 21.00 - venerdì 4 ottobre ore 16.30 e ore 21.00
martedì 8 ottobre ore 18.30 e 21.15

HIT MAN. KILLER PER CASO

FUORI CONCORSO ALL'80° MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA

Regia: Richard Linklater
Interpreti: Glen Powell, Adria Arjona, Austin Amelio, Sanjay Rao, Molly Bernard.
Genere: Commedia, Noir, Thriller
Sceneggiatura: Richard Linklater, Glen Powell
Montaggio: Sandra Adair, Ace
Fotografia: Shane F. Kelly
Musica: Graham Reynolds
Origine: U.S.A., 2024
Durata: 1h e 53'

Gary Johnson è un tranquillo professore di Filosofia. Vive con i suoi gatti e collabora con il dipartimento di polizia cittadino. Quando un poliziotto viene temporaneamente sospeso dal servizio gli viene chiesto di sostituirlo: deve fingersi un killer per sventare possibili omicidi e incassare i mandanti...



SECONDA PROIEZIONE

giovedì 10 ottobre ore 21.00 - venerdì 11 ottobre ore 16.30 e ore 21.00
martedì 15 ottobre ore 18.30 e 21.15

FUGA IN NORMANDIA

Regia: Oliver Parker
Interpreti: Michael Caine, Glenda Jackson, John Standing, Danielle Vitalis, Will Fletcher, Laura Marcus
Genere: Biografico, Commedia, Drammatico
Sceneggiatura: William Ivory
Montaggio: Paul Tothill
Fotografia: Christopher Ross
Musica: Craig Armstrong
Origine: Francia, Regno Unito 2024
Durata: 1h e 36'

Bemie Jordan è un veterano delle forze armate inglesi ormai novantenne. Vive con la moglie René in una residenza per anziani con assistenza medica. Sono legati da settant'anni e il loro amore è sempre vivo, affiatato. L'uomo vorrebbe prendere parte al 70° anniversario del D-Day in Normandia, ma la casa di cura non è riuscita a fare l'ispezione per tempo. Però è deciso a non arrendersi...



TERZA PROIEZIONE

giovedì 17 ottobre ore 21.00 - venerdì 18 ottobre ore 16.30 e ore 21.00
martedì 22 ottobre ore 18.30 e 21.15

I DANNATI

MIGLIORE REGIA AL FESTIVAL DI CANNES 2024
NELLA SEZIONE "UN CERTAIN REGARD"

Regia: Roberto Minervini
Interpreti: Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger, René W. Solomon, Noah Carlson, Timothy Carlson
Genere: storico
Sceneggiatura: Roberto Minervini
Montaggio: Marie-Hélène Dozo
Fotografia: Carlos Corral
Musica: Carlos Corral
Origine: Italia, Belgio, U.S.A, 2024
Durata: 1h e 29'

L'anno 1862. Nel pieno della guerra di Secessione, l'esercito degli Stati Uniti invia ad Ovest una compagnia di volontari con il compito di perlustrare e presidiare le terre inesplorate. La missione travolge un pugno di uomini in armi, svelando loro il senso ultimo del proprio viaggio verso la frontiera.



QUARTA PROIEZIONE

giovedì 24 ottobre ore 21.00 - venerdì 25 ottobre ore 16.30 e ore 21.00
martedì 29 ottobre ore 18.30 e 21.15

CATTIVERIE A DOMICILIO

Regia: Thea Sharrock
Interpreti: Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasani, Timothy Spall, Malachi Kirby, Hugh Skinner, Alisha Weir, Gemma Jones
Genere: Commedia
Sceneggiatura: Jonny Sweet
Montaggio: Melanie Oliver
Fotografia: Ben Davis
Origine: Gran Bretagna, Francia, 2024
Durata: 1h e 40'

Inghilterra, 1922, la tranquilla routine di Littlehampton viene sconvolta da una serie di lettere anonime cariche di insulti indirizzate a Edith Swan, rispettabile figlia del pastore, devotissima e dalla condotta morale ineccepibile. I sospetti cadono sulla sua vicina di casa, Rose Gooding, immigrata irlandese, schietta e anticonformista. A far luce sulla vicenda una giovane poliziotto appena entrata in servizio. Riuscirà a trovare il bandolo della complicata matassa grazie all'aiuto delle donne del quartiere.



QUINTA PROIEZIONE

giovedì 31 ottobre, ore 21.00 - lunedì 4 novembre ore 16.30 e 21.00 -
martedì 5 novembre ore 18.30 e 21.15

IL GUSTO DELLE COSE

MIGLIOR REGIA AL FESTIVAL DI CANNES 2023

Regia: Tran Anh Hung
Interpreti: Juliette Binoche (Eugénie), Benoît Magimel (Dodin), Emmanuel Salinger (Rebaz), Patrick D'Assumção (Grimaud), Galatea Bellugi (Violette), Jan Hammenecker (Magot), Frédéric Fisbach (Beauvois), Bonnie Chagneau-Ravoire (Pauline), Jean-Marc Roulot (Augustin), Yannik Landrein (Padre di Pauline), Sarah Adler (Madre di Pauline)
Genere: Drammatico
Sceneggiatura: Tran Anh Hung
Montaggio: Mario Battistel
Fotografia: Jonathan Riquebourg
Origine: Francia, 2024
Durata: 2h e 25'

Francia 1885. Eugénie lavora da oltre vent'anni per il famoso gastronomo Dodin. Insieme creano piatti raffinati, deliziosi, che sorpremono i più famosi chef del mondo. Dodin vorrebbe sposarla, ma Eugénie, temendo che il loro rapporto possa cambiare, rifiuta. L'uomo decide allora di fare qualcosa di assolutamente inaspettato...



SESTA PROIEZIONE

giovedì 7 novembre, ore 21.00 - venerdì 8 novembre ore 16.30 e 21.00
martedì 12 novembre ore 18.30 e 21.15

C'ERA UNA VOLTA IN BUTHAN

MIGLIOR FILM GIURIA DEL PUBBLICO FESTA DI ROMA 2023

Regia: Pawo Choyning Dorji
Interpreti: Pempa Zangmo Sherpa (Tshegling Wangden), Harry Einhorn (Ronald Colman), Choeying Jatsho (Choephel), Deki Lhamo (Tshomo), Tandin Wangchuk (Thashi), Tandin Phubz (Pharba), Tandin Sonam (Benji)
Genere: Drammatico, commedia
Sceneggiatura: Pawo Choyning Dorji
Fotografia: Jigme Tenzing
Musica: Frederic Alvarez
Origine: Taiwan, Francia, U.S.A., Hong Kong, Bhutan 2024
Durata: 1h e 47'

Nel 2006 il Bhutan lascia il regime monarchico quando il Re decide di abdicare e indire le prime elezioni democratiche. Tuttavia il popolo non ha reazione di come votare e le condizioni di vita povere e fragili non fanno che rendere le cose più difficili...